

**L'association Les Nuits Secrètes recherche son ou sa stagiaire
CHARGÉ.E DU BÉNÉVOLAT ET DE L'ACCUEIL DES PUBLICS**

L'association Les Nuits Secrètes a pour missions la production de festivals de musique et le développement d'actions culturelles.

Le Festival les Nuits Secrètes à Aulnoye Aymeries les 21, 22 et 23 juillet 2023
<https://www.lesnuitssecretes.com/festival>

Le Festival la Bonne Aventure à Dunkerque les 24 et 25 juin 2023
<https://www.labonneaventurefestival.com/>

Nous souhaitons vous intégrer à partir de février 2023 pour une durée de 6 mois (votre présence est obligatoire jusqu'à la fin des festivals).

Au sein d'une équipe dynamique, polyvalente et organisée nous avons besoin de vos compétences pour nous assister dans ses missions :

Organisation de la vie bénévole

→ **Propose une politique de recrutement des bénévoles :**

- travaille en collaboration avec les responsables de pôle pour estimer les besoins en bénévoles pour chaque événement
- organise l'ouverture des inscriptions et les recrutements en fonction de ces besoins et travaille sur la communication de ces appels à bénévoles
- veille à respecter l'inclusion des profils dans les équipes de volontaires en s'appuyant sur des structures qui travaillent avec ces publics : personnes en situation de handicap, le bénévolat en famille, personne en situation d'illettrisme, demandeurs d'asile...

→ **Organise l'expérience bénévole pendant les festivals**

- en lien avec les responsables de chaque pôle construit un planning pour chaque bénévole, en fonction des besoins, et le porte à la connaissance du bénévole
- construit un organigramme du pôle bénévole pour organiser l'encadrement des équipes
- s'appuie sur une équipe de référents bénévoles pour mener à bien les chantiers
- s'assure que chaque bénévole ait réalisé toutes les démarches administratives pour participer aux événements
- met en place et veille à la bonne utilisation de la plateforme utilisée pour gérer les équipes bénévoles

Missions accueil des publics

→ Commercialisation de la billetterie

- prospection, développement et mise en place des partenariats billetterie avec les Comités Sociaux Économiques, collectivités et groupes d'étudiants de toute la région
- suivi administratif des partenariats mis en place (document de suivi des partenariats en cours, rédaction des conventions de partenariat, restitution des places, facturation et encaissements)

→ Accueil des publics

- vente de la billetterie des événements dans les bureaux de l'association aux horaires communiqués au public
- tenue de billetteries au cours d'événements organisés par l'association

Profil recherché

Avoir un niveau d'étude Bac +3 minimum

Une expérience significative dans le secteur culturel

Un intérêt marqué pour le secteur musical et plus largement la culture

Maîtrise impérative de la suite Office (excel) et google workspace

Capacité d'adaptation et prise d'initiative

Travail en équipe

Aisance relationnelle

Vous êtes rigoureux(se) et doté(e) d'un fort sens de l'organisation, vous n'avez pas peur de mener plusieurs projets de front. Vous savez faire preuve de...

- Polyvalence
- Écoute
- Curiosité
- Dynamisme
- Disponibilité
- Débrouillardise
- Bonne humeur

Durée souhaitée : 6 mois

L'association est basée à Aulnoye Aymeries, vous disposerez également d'un bureau à Lille. Déplacements très réguliers à Aulnoye Aymeries (et Dunkerque à l'approche du Festival).

Type d'emploi : Stage à temps plein - convention obligatoire Rémunération légale

Mail d'envoi des candidatures stages@lesnuitssecretes.com

en précisant en objet du mail : STAGE BÉNÉVOLE ACCUEIL PUBLIC

Date limite des candidatures : 9 décembre 2022

En plus de votre CV, merci de nous décrire votre personnalité, nous expliquer vos expériences en lien avec les missions du poste, ce qui vous motive véritablement et les raisons pour lesquelles nous devrions vous choisir ! Soyez spontanés, précis, sans bla-bla inutile. Ce stage aux missions très

diversifiées vous permettra d'acquérir une expérience concrète, de développer de l'autonomie et de vivre pleinement l'organisation de deux festivals.